

CONTENTS

ENLACES

6 Comunidad e identidad cultural 2

Vocabulario 4
Comunidad e identidad cultural
Cultura 9
Los hispanos en Estados Unidos

7 Retratos y autorretratos 28

Vocabulario 30
Retratos y autorretratos
Cultura 34
México

8 Voces multiétnicas 54

Vocabulario 56
Retos sociopolíticos y derechos humanos
Cultura 61
Las etnias latinoamericanas

9 Cultura popular y prácticas sociales 84

Vocabulario 86
Prácticas familiares y sociales
Cultura 90
La zona del Paraná

10 Letras hispanas 110

Vocabulario 112
Las letras
Cultura 117
Letras hispanas

Guía gramatical 2 138

Capítulo 6 138
A. Affirmative tú Commands
B. Negative tú Commands
C. Direct and Indirect Object
Placement with tú Commands

CONTEXTOS

Latinotude 15
Mandatos informales
Posición de los pronombres con mandatos

Autorretratos desde México 39
El subjuntivo en cláusulas adjetivales
El presente perfecto del subjuntivo
Si + el imperfecto del subjuntivo

Una protesta estudiantil 69
Cláusulas adverbiales con el indicativo y el subjuntivo
Los usos especiales del pronombre **se**

La boda del año 96
La voz pasiva
El condicional perfecto
El pluscuamperfecto del subjuntivo

El rincón literario 123
La posición de los adjetivos
Lo + adjetivo
Pronombres relativos

Capítulo 7 143
A. Present Perfect Subjunctive
B. Imperfect (Past) Subjunctive
C. The Subjunctive in Adjective Clauses

REFLEXIONES

Lectura 17

“Soy dos culturas convertidas en una”
por Martha Córdova

Pasos a la escritura 21

La comparación y el contraste

Lectura 43

“Entrevista a Elena Poniatowska”

Pasos a la escritura 46

La descripción de una persona

Lectura 72

“Víctor Hugo Cárdenas, vocero de los
derechos nativos”

Pasos a la escritura 76

La reflexión personal

Lectura 99

La yerba mate

Pasos a la escritura 103

El informe cultural

Lectura 127

Julio Cortázar: “Continuidad de los
parques”

Pasos a la escritura 130

Una reseña

Capítulo 8 151

- A. Adverbial Clauses
- B. Special Uses of *se*

Apéndices

C. Verb Charts

EL MUNDO QUE NOS RODEA

Comparaciones culturales 23

El muralismo chicano en Estados Unidos

Escenarios 26

Un mural

Comunidades 26

Películas, revistas, periódicos y lugares hispanos

Comparaciones culturales 48

Los rostros de Frida Kahlo

Escenarios 51

México a través de sus personajes

Comunidades 52

Autorretratos mexicanos, entrevistas, lectura

Comparaciones culturales 79

Tomoyo Hiroishi

Escenarios 81

Una manifiesto para una comunidad de paz e igualdad

Comunidades 82

Grupos minoritarios – películas, informes y entrevistas

Comparaciones culturales 105

El folclor argentino

Escenarios 108

El folclor de la clase de español

Comunidades 108

El tango argentino, películas y ciudades interesantes del Paraná

Comparaciones culturales 132

“La palabra” de Pablo Neruda

Escenarios 135

La solapa de un libro

Comunidades 136

Una tertulia virtual, obras literarias y películas

Capítulo 9 157

- A. Passive Voice
- B. Conditional Perfect: Forms and Uses
- C. Pluperfect Subjunctive

A. Para conversar

D. Spanish/English Glossary

Capítulo 10 163

- A. Adjective Placement
- B. *Lo* + Adjective
- C. Relative Pronouns

B. Para escribir

E. Credits